




Title : 가스비 헤어제품 광고


Team :

Cut	Video	Context	Audio	Time
1		<p>돌잔치 생일날 엄마아빠 사이에 1살 아기인 나는 아빠에게 안겨 돌잡이 물품으로 가스비 제품을 손으로 잡게 된다</p> <p>EL / FS (CU) , MS(CU)</p>	<p>NA) 나에게는 남들이 모르는 초능력이 있다</p>	3-4
2		<p>어른이 된 나는 가스비 제품을 사용한 사람을 구별할 수 있는 능력을 가지게 되었다(사람들이 많이 걸어다니는 시내)</p> <p>EL / (CO)->FS</p> <p>1인칭 시점, FPV SHOT FAN ARC SHOW</p>	<p>NA) 나는 사람들이 가스비 제품을 사용했는지 안했는지 알 수 있는 능력을 가졌다.</p>	2-3

Title : 가스비 헤어제품 광고



Team :

3		<p>미용실에 출근을 하고 오늘도 나의 도움이 필요한 고객이 오기만을 기다리고 있다.</p> <p>그때 도움이 필요한 고객님과 눈이 마주쳤고 나는 곧바로 자리로 안내한다</p> <p>EL / 2S</p>	<p>SOV</p> <p>주인공 이분은 완벽하군..!</p> <p>어?! 나의 도움이 필요한 고객님이군 “제가 안내 도와드릴게요!”</p>	1-2
---	---	---	---	-----

Cut	Video	Context	Audio	Time
4		<p>숨씨 좋은 미용을 스타일리쉬하게 표현한다.</p> <p>미용사의 편한 손놀림에 고객은 졸음에 쫓기기 시작한다 (진지한 주인공과 대비되는 무장해제된 고객님의 표정)</p> <p>HL, LL, EL / B ROLL</p>	<p>SOV / BGM</p> <p>the stylistics - can't give you anything but my love</p>	3

Title : 가스비 헤어제품 광고

Team :

5	 <p>Z</p>	<p>컷트가 끝나고 미용실에서 헤어스타일링을 도와드리는 주인공</p> <p>EL/ O.S ->2S</p>	<p>주인공: “헤어 스타일링 조- 금 도와드려도 괜찮으실까요?</p> <p>고객:(이미 마음이 넘어간 목소리로) 네...!</p>	2
6		<p>지금 껏 잘 못해왔던 머리 변화를 느끼고 만족스러운 헤어스타일에 거울에 눈을 못 떴는 고객</p> <p>OS - ZOOM OUT -> CU /2S - 1S 고객에게 포커스 잡혀있다가 줌아웃포커스로 원장에게 잡히는 모습</p>	<p>NA) 주인공 건강 모발을 되찾는 새로운 루틴</p>	1.5-2

Title : 가스비 헤어제품 광고

Team :

Cut	Video	Context	Audio	Time
7		<p>헤어 개스비 제품을 쓰고 만족해 하는 고객을 바라보는 주인공의 모습을 뒤로 눈을 따라 제품 광고 진열 영상으로 넘어간다.</p> <p>CU-> ECU ->화면전환 -> 진열대</p>	<p>주인공</p> <p>“멋은 있는 게 아니라...(호흡 2초) 가스비로 찾는거야”</p>	4
8		<p>멋을 찾는 초능력, 가스비 컬크림 볼륨& 홀드</p> <p>INS</p>	<p>NA)</p> <p>손상된 머리카락을 자연스럽고 세팅과 촉촉하고 상쾌한 클리어 푸르티 향기를 머금은</p> <p>가스비컬크림 볼륨&홀드</p>	
9		<p>INS -> 2D CG 가스비</p>	<p>NA) 주인공 가스비</p>	